

PREMIAÇÃO DOS FAZEDORES DE CULTURA DE RIACHO DAS ALMAS

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026

**PREMIAÇÃO PARA AGENTES CULTURAIS COM
RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE
FOMENTO À CULTURA - PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

Olá, agentes culturais de Riacho das Almas/PE!

Estamos muito felizes com o seu interesse em participar deste chamamento público.

Este Edital é realizado com recursos do Governo Federal repassados pelo Ministério da Cultura, por meio da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB). Aqui você vai encontrar as regras do edital e como fazer para se inscrever.

Boa leitura.

Desejamos sucesso!

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

A PNAB objetiva também estruturar o sistema federativo de financiamento à cultura mediante repasses da União aos Estados, Distrito Federal e Municípios de forma continuada.

As condições para a execução da PNAB foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a premiar agentes culturais atuantes no Município de Riacho das Almas/PE.

Deste modo, a Prefeitura de Riacho das Almas, através da Secretaria Executiva de Cultura e Juventude torna público o presente edital elaborado com base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

INFORMAÇÕES GERAIS

1. OBJETO DO EDITAL

O objeto deste Edital é a premiação de agentes culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de Riacho das Almas/PE, observadas as categorias descritas no Anexo I deste Edital. Trata-se, portanto, de reconhecimento pela contribuição já realizada pelo agente cultural ao Município de Riacho das Almas/PE. O prêmio possui natureza jurídica de doação sem encargo, ou seja, será realizado por meio de pagamento direto ao contemplado, sem

estabelecimento de obrigações futuras, sem exigência de contrapartida, sem necessidade de assinatura de instrumento jurídico, sem prestação de contas, conforme autoriza a Lei nº 14.903/2024.

1.1 QUANTIDADE DE AGENTES CULTURAIS A SEREM PREMIADOS

Serão premiados **37 agentes culturais**.

Contudo, caso haja orçamento e interesse público, o edital poderá ser suplementado, ou seja, caso haja saldo de recursos da PNAB oriundo de outros editais ou rendimentos as vagas podem ser ampliadas.

1.2 VALOR DA PREMIAÇÃO

Cada agente cultural selecionado receberá a premiação conforme as categorias previstas no Anexo I deste Edital.

O valor recebido pelas pessoas físicas é isento de Imposto de Renda, ou seja, o agente cultural pessoa física não vai ter desconto de imposto de renda sobre o valor recebido.

O valor do prêmio concedido às pessoas jurídicas não terá a retenção na fonte do Imposto de Renda, podendo haver a incidência posterior do tributo, cujo recolhimento ficará a cargo do agente cultural, caso este não desfrute de isenção expressamente outorgada por lei.

O valor total deste edital é de R\$ 60.098,88 (sessenta mil, noventa e oito reais e oitenta e oito centavos)

A despesa correrá à conta da seguinte Dotação Orçamentária:

CÓDIGO: 259, UNIDADE: 02.09 - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE, FUNÇÃO: 13 CULTURA, SUBFUNÇÃO: 392 DIFUSÃO CULTURAL, PROGRAMA E AÇÃO: 02472.054 MANUTENÇÃO E APOIO A DIFUSÃO CULTURAL (LEI ALDIR BLANC), DESPESA: 33.903.900: OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA, FONTE DE RECURSO: 700.0000 OUTRAS TRANSFERÊNCIAS DE CONVÊNIOS OU REPASSES DA UNIÃO.

CÓDIGO: 260, UNIDADE: 02.09 - SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE, FUNÇÃO: 13 CULTURA, SUBFUNÇÃO: 392 DIFUSÃO CULTURAL, PROGRAMA E AÇÃO: 02472.054 MANUTENÇÃO E APOIO A DIFUSÃO CULTURAL (LEI ALDIR BLANC), DESPESA: 3390.4800 OUTROS AUXÍLIOS FINANCEIROS A PESSOAS FÍSICAS, FONTE DE RECURSO: 700.0000 OUTRAS TRANSFERÊNCIAS DE CONVÊNIOS OU REPASSES DA UNIÃO.

1.3 PRAZO DE INSCRIÇÃO

De 08h horas do dia 13/07/2026 até 13h horas do dia 17/07/2026.

1.4 QUEM PODE PARTICIPAR

Pode se inscrever no Edital qualquer agente cultural com contribuição artística ou cultural no Município de Riacho das Almas/PE há pelo menos 24 meses e que esteja inscrito no Mapa Cultural Municipal 2026.

Agente Cultural é toda pessoa ou grupo de pessoas responsável por criar, produzir e promover manifestações culturais, como artistas, músicos, escritores, cineastas, dançarinos, artesãos, curadores, produtores culturais, gestores de espaços culturais, entre outros.

O agente cultural pode ser:

- I - Pessoa física ou Microempreendedor Individual (MEI);
- II - Pessoa jurídica com fins lucrativos (Ex.: empresa de pequeno porte, empresa de grande porte, etc);
- III - Pessoa jurídica sem fins lucrativos (Ex.: Associação, Fundação, Cooperativa, etc);
- IV - Coletivo/Grupo sem CNPJ representado por pessoa física.

Na hipótese de agentes culturais que atuem como grupo ou coletivo cultural sem constituição jurídica (ou seja, sem CNPJ), será indicada pessoa física como responsável legal para a assinatura do Termo de Premiação Cultural e a representação será formalizada em declaração assinada pelos demais integrantes do grupo ou coletivo, podendo ser utilizado o modelo constante no Anexo IV deste Edital.

1.5 QUEM NÃO PODE PARTICIPAR

Não pode se inscrever neste Edital, agentes culturais que:

- I - Tenham participado diretamente da etapa de elaboração do edital, da etapa de análise de propostas ou da etapa de julgamento de recursos;
- II - Sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; e
- III - Sejam Chefes do Poder Executivo (Governadores, Prefeitos), Secretários de Estado ou de Município, membros do Poder Legislativo (Deputados, Senadores, Vereadores), do Poder Judiciário (Juizes, Desembargadores, Ministros), do Ministério Público (Promotor, Procurador); do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros).
- IV - Que tenham recebido apoio financeiro através de editais anteriores e não tenham apresentado ou que tenham a prestação de contas recusadas pelo ente responsável pela análise da prestação de contas;

Atenção! O agente cultural que integrar Conselho de Cultura poderá concorrer nesse Edital, desde que não se enquadre nas situações previstas no item 1.5.

Atenção! Quando se tratar de agentes culturais que constituem pessoas jurídicas, estarão impedidas de apresentar projetos aquelas cujos sócios, diretores e/ou administradores se enquadrarem nas situações descritas neste item.

Atenção! A participação de agentes culturais nas consultas públicas não caracteriza participação direta na etapa de elaboração do edital. Ou seja, a mera participação do agente cultural nas audiências e consultas públicas não inviabiliza a sua participação neste edital.

1.6 EM QUANTAS CATEGORIAS CADA AGENTE CULTURAL PODE SE INSCREVER NESTE EDITAL

Cada agente cultural poderá concorrer neste edital em, no máximo 01 (uma) categoria, e poderá ser contemplado com no máximo 01 (uma) premiação.

2. ETAPAS

Este edital é composto pelas seguintes etapas:

Inscrições – etapa de apresentação dos documentos pelos agentes culturais

Seleção – etapa em que uma comissão analisa e seleciona as candidaturas;

Habilitação – etapa em que os agentes culturais selecionados na etapa anterior serão convocados para apresentar documentos de habilitação;

Assinatura do Termo de Premiação Cultural – etapa em que os agentes culturais habilitados serão convocados para assinar o Termo de Premiação Cultural;

3. INSCRIÇÕES

3.1 COMO SE INSCREVER

As inscrições serão exclusivamente em formato presencial, na sede da **Prefeitura de Riacho das Almas**, localizada na Rua Justo Fernandes da Mota, no Centro de Riacho das Almas/PE.

O agente cultural deverá apresentar:

- a) Formulário de inscrição (Anexo II);
- b) Documento oficial de identificação com foto e CPF;
- c) Comprovante de residência;
- d) Conta bancária.

Parágrafo único. O portfólio cadastrado no Mapa Cultural Municipal será utilizado como instrumento de comprovação da trajetória cultural e subsidiará a análise da comissão de seleção, não sendo necessária a apresentação de portfólio ou documentos complementares para comprovação da atuação cultural, salvo quando solicitados para esclarecimento de informações.

Atenção! O agente cultural é responsável pelo envio dos documentos e pela qualidade visual, conteúdo dos arquivos e informações da sua inscrição.

Atenção! Ao se inscrever o agente cultural aceita todas as regras e condições descritas nesse edital e concorda com os termos da Lei 14.399/2022 (Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura - PNAB), da Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório de fomento à cultura), do Decreto 11.740/2023 (Decreto PNAB) e do Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de fomento).

4. COTAS

4.1 CATEGORIA DE COTAS

Ficam garantidas cotas em todas as categorias do edital para:

- a) Pessoas negras (pretas e pardas);

- b) Pessoas indígenas;
- c) Pessoas com deficiência.

A quantidade de cotas destinadas a cada categoria do edital está descrita no Anexo I. Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão preencher uma autodeclaração. A autodeclaração pode ser apresentada por escrito, em áudio, em vídeos ou em outros formatos acessíveis.

4.2 CONCORRÊNCIA CONCOMITANTE

Os agentes culturais que optarem concomitantemente às vagas destinadas à ampla concorrência, ou seja, concorrerão ao mesmo tempo nas vagas da ampla concorrência e nas vagas reservadas às cotas, podendo ser selecionado de acordo com a sua nota ou classificação no processo seleção.

Os agentes culturais optantes pelas cotas, que atingirem nota suficiente para se classificar no número de vagas oferecidas para ampla concorrência, não ocuparão as vagas destinadas para o preenchimento das cotas, ou seja, serão selecionados nas vagas da ampla concorrência, ficando a vaga da cota para o próximo colocado optante pela cota.

4.3 DESISTÊNCIA DO OPTANTE PELA COTA

Em caso de desistência de optantes aprovados nas cotas, a vaga não preenchida deverá ser ocupada por pessoa que concorreu às cotas de acordo com a ordem de classificação.

4.4 REMANEJAMENTO DAS COTAS

No caso de não existirem propostas aptas em número suficiente para o cumprimento de uma das categorias de cotas, o número de vagas restantes deverá ser destinado inicialmente para a outra categoria de cotas.

Caso não haja agentes culturais inscritos em outra categoria de cotas, as vagas não preenchidas deverão ser direcionadas para a ampla concorrência, sendo direcionadas para os demais candidatos aprovados, de acordo com a ordem de classificação.

4.5 APLICAÇÃO DAS COTAS PARA PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS

As pessoas jurídicas e coletivos sem CNPJ podem concorrer às cotas, desde que preencham algum dos requisitos abaixo:

- I** - Pessoas jurídicas em que mais da metade dos sócios são pessoas negras, indígenas ou com deficiência,
- II** - Pessoas jurídicas ou grupos e coletivos sem CNPJ que possuam pessoas negras, indígenas ou com deficiência em posições de liderança no projeto cultural;
- III** - Pessoas jurídicas ou coletivos sem CNPJ que possuam equipe do projeto cultural majoritariamente composta por pessoas negras, indígenas ou com deficiência; e
- IV** - Outras formas de composição que garantam o protagonismo de pessoas negras, indígenas ou com deficiência na pessoa jurídica ou no grupo e coletivo sem personalidade jurídica.

As pessoas físicas que compõem a pessoa jurídica ou o coletivo sem CNPJ devem preencher uma autodeclaração, conforme modelos do Anexo VI e Anexo VII.

5. ETAPA DE SELEÇÃO

5.1 QUEM ANALISA AS CANDIDATURAS

A comissão técnica será formada por 05 (cinco) membros nomeados através de Portaria e irá avaliar e selecionar os projetos. Todas as atividades serão registradas em ata. Farão parte desta comissão 04 (quatro) servidores do município e 01 (um) membro da sociedade civil, com experiência em atividades culturais.

5.2 QUEM NÃO PODE FAZER PARTE DA COMISSÃO DE SELEÇÃO

Os membros da comissão de seleção e respectivos substitutos ficam impedidos de participar da avaliação de candidaturas quando:

- I - Tiverem interesse direto na matéria;
- II - No caso de inscrição de pessoa jurídica, ou grupo/coletivo: tenham composto o quadro societário da pessoa jurídica ou tenham sido membros do grupo/coletivo nos últimos dois anos, ou se tais situações ocorrem quanto ao cônjuge, companheiro ou parente e afins até o terceiro grau; e
- III - Sejam parte em ação judicial ou administrativa em face do agente cultural ou do respectivo cônjuge ou companheiro.

Caso o membro da comissão se enquadre nas situações de impedimento, deve comunicar à comissão, e deixar de atuar, imediatamente, caso contrário todos os atos praticados podem ser considerados nulos.

Atenção! Os parentes e afins até o terceiro grau são: pai, mãe, filho/filha, avô, avó, neto/neta, bisavô/bisavó, bisneto/bisneta, irmão/irmã, tio/tia, sobrinho/sobrinha, sogro/sogra, genro/nora, enteado/enteada, cunhado/cunhada.

6. ANÁLISE DAS CANDIDATURAS

A etapa de seleção será composta pela análise da trajetória do agente cultural de acordo com a sua relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de Riacho das Almas/PE, e será realizada por meio da atribuição fundamentada de notas aos critérios descritos no Anexo III.

Atenção! Os agentes culturais que apresentarem documentos comprobatórios da trajetória artística e cultural contendo quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

A análise compreende os critérios individuais da candidatura, bem como seus impactos e relevância social em relação aos outros inscritos na mesma categoria. A pontuação de cada agente cultural é atribuída em função desta comparação.

7. RECURSOS NA ETAPA DE SELEÇÃO

O resultado provisório da etapa de seleção será divulgado no site oficial e portal da transparência da Prefeitura de Riacho das Almas.

Contra a decisão da fase de seleção, caberá recurso destinado a Comissão Avaliadora, que deve ser apresentado por meio do e-mail cultura@riachodasalmas.pe.gov.br no prazo de 2 dias a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados. Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de seleção será divulgado no site oficial da Prefeitura de Riacho das Almas.

7.1 REMANEJAMENTO DE VAGAS

Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra. Caso não sejam preenchidas todas as vagas deste edital, os recursos remanescentes poderão ser utilizados em outro edital da PNAB.

8. ETAPA DE HABILITAÇÃO

8.1 PRAZO PARA APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

O agente cultural responsável pelo projeto selecionado deverá encaminhar no prazo de 05 dias após a publicação do resultado final de seleção, por meio presencial, na sede da Prefeitura de Riacho das Almas, localizada na Rua Justo Fernandes da Mota, no Centro de Riacho das Almas/PE, os seguintes documentos:

Se o agente cultural for pessoa física:

- I** - Documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II** - Certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;
- III** - Certidões negativas de débitos relativas aos créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pela Diretoria de Tributos;
- IV** - Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;
- V** - Comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural.

Se o agente cultural for pessoa jurídica:

- I** - Inscrição no cadastro nacional de pessoa jurídica - CNPJ, emitida no site da Secretaria da Receita Federal do Brasil;
- II** - Atos constitutivos, qual seja o contrato social, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos, ou estatuto, nos casos de organizações da sociedade civil;
- III** - Documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- IV** - Certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;

- V** - Certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
- VI** - Certidões negativas de débitos estaduais e municipais, expedidas pela Diretoria de Tributos;
- VII** - Certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - CRF/FGTS;
- VIII** - Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;

Se o agente cultural for grupo ou coletivo sem personalidade jurídica (sem CNPJ):

- I** - Documento pessoal do agente cultural que contenha RG e CPF (Ex.: Carteira de Identidade, Carteira Nacional de Habilitação – CNH, Carteira de Trabalho, etc);
- II** - Certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União em nome do representante do grupo;
- III** - Certidões negativas de débitos relativos aos créditos tributários estaduais e municipais, expedidas pela Diretoria de Tributos em nome do representante do grupo;
- IV** - Certidão negativa de débitos trabalhistas - CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho em nome do representante do grupo;
- V** - Comprovante de residência, por meio da apresentação de contas relativas à residência ou de declaração assinada pelo agente cultural, em nome do representante do grupo.

As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.

Atenção! Caso o agente cultural esteja em débito com o ente público responsável pela seleção e com a União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.

Na hipótese de inabilitação de alguns contemplados, serão convocados outros agentes culturais para apresentarem os documentos de habilitação, obedecendo a ordem de classificação dos projetos.

8.2 Recursos da etapa de Habilitação

Contra a decisão da fase de habilitação, caberá recurso destinado a Comissão Avaliadora, que deve ser apresentado por meio do e-mail cultura@riachodasalmas.pe.gov.br no prazo de 2 dias úteis a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

Os recursos apresentados após o prazo não serão avaliados. Após o julgamento dos recursos, o resultado final da etapa de habilitação será divulgado no site oficial da Prefeitura de Riacho das Almas. Após essa etapa, não caberá mais recurso

9. ASSINATURA DO TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

Finalizada a fase de habilitação, o agente cultural contemplado será convocado a assinar o Termo de Premiação Cultural, conforme Anexo V deste Edital e receberá o recurso na conta bancária de sua titularidade (ou seja, em seu nome) indicada no formulário de inscrição.

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

Os projetos que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificados, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição Federal, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

Atenção! Eventuais irregularidades constatadas a qualquer tempo, implicará na desclassificação do agente cultural.

10.1 ACOMPANHAMENTO DAS ETAPAS DO EDITAL

O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis no site <https://riachodasalmas.pe.gov.br/aldirblanc/>

O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos são de inteira responsabilidade dos agentes culturais. Para tanto, devem ficar atentos às publicações no site da prefeitura de Riacho das Almas e nas mídias sociais oficiais.

10.2 INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Demais informações podem ser obtidas pelo WhatsApp (81) 9.8436-2191.

10.3 CRONOGRAMA DO PRESENTE EDITAL

Etapas	Atividade	Período
1	Publicação do Edital	08/07/2026
2	Período de Impugnação do Edital	08/07 a 10/07/2026
3	Inscrições/Propostas (presencial)	13/07 a 17/07/2026
4	Análise do Mérito Cultural	20/07 a 23/07/2026
5	Divulgação/resultado da análise do mérito cultural (habilitados ou inabilitados)	24/07/2026
6	Recursos ao resultado do mérito cultural (apenas online)	25 a 26/07/2026
7	Divulgação do resultado dos recursos	28/07/2026

8	Habilitação (entrega dos documentos)	29/07/2026 a 03/08/2026
9	Divulgação/ resultados dos habilitados	04/08/2026
10	Assinatura do termo de premiação	05/08 a 11/08/2026
11	Recebimento dos recursos	A partir de 13 de agosto de 2026

Validade do resultado deste edital

O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até 90 dias após a publicação do resultado final.

10.4 ANEXOS DO EDITAL

Este Edital é composto pelos seguintes anexos:

Anexo I – Categorias;

Anexo II - Formulário de Inscrição;

Anexo III - Critérios de seleção e bônus de pontuação;

Anexo IV - Declaração de representação de grupo ou coletivo cultural;

Anexo V - Termo de Premiação Cultural;

Anexo VI - Autodeclaração Étnico-racial;

Anexo VII - Autodeclaração para pessoa com deficiência;

Anexo VIII - Formulário de Recurso.

Arlen Richard da Silva Ferreira

Secretário Executivo de Cultura e Juventude

Riacho das Almas - PE, em **08 de julho de 2026**

ANEXO I – CATEGORIAS, RECURSOS DO EDITAL E DISTRIBUIÇÃO DOS RECURSOS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de **R\$ 60.098,88** (sessenta mil, noventa e oito reais e oito reais e oitenta e oito centavos) distribuídos da seguinte forma:

- a) **Premiação Artesanato** - Com o valor total de **R\$ 30.000,00** (trinta e mil reais);
- b) **Premiação Dança** - Com o valor total de **R\$ 9.000,00** (nove mil reais);
- c) **Premiação Gastronomia** - Com o valor total de **R\$ 6.000,00** (seis mil reais);
- d) **Premiação Design** - Com o valor total de **R\$ 2.000,00** (dois mil reais);
- e) **Premiação Artes Visuais** - Com o valor total de **R\$ 3.000,00** (três mil reais);
- f) **Premiação Produção de Eventos** - Com o valor total de **R\$ 1.500,00** (um mil e quinhentos reais);
- g) **Premiação Literatura** - Com o valor total de **R\$ 1.500,00** (um mil e quinhentos reais);
- h) **Premiação Grupos Culturais** - Com o valor total de **R\$ 7.098,88** (sete mil e noventa e oito reais e oitenta e oito centavos);

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

Artesanato - Destina-se à premiação de artesãos que desenvolvem atividades de criação, produção e preservação do artesanato tradicional ou contemporâneo, contribuindo para a valorização dos saberes populares, da identidade cultural e da economia criativa do município.

Dança - Destina-se à premiação de bailarinos, coreógrafos, grupos e demais agentes culturais que atuam na promoção, difusão e preservação das diversas expressões da dança.

Gastronomia - Destina-se à premiação de agentes culturais que preservam e promovem a gastronomia tradicional, os saberes culinários e as práticas alimentares de relevância cultural para o município.

Design - Destina-se à premiação de profissionais que desenvolvem trabalhos de design aplicados à cultura, identidade visual, criação artística, economia criativa e valorização do patrimônio cultural.

Artes Visuais - Destina-se à premiação de artistas visuais que atuam em linguagens como pintura, desenho, escultura, gravura, fotografia artística, muralismo, grafite e demais expressões visuais.

Produção de Eventos - Destina-se à premiação de produtores culturais que atuam na organização, coordenação, planejamento e realização de eventos, festivais e ações culturais relevantes para o município.

Literatura - Destina-se à premiação de escritores, poetas, cordelistas, contadores de histórias e demais agentes que promovem a literatura e a produção literária.

Grupos Culturais - Destina-se à premiação de grupos, coletivos e associações culturais que desenvolvem atividades permanentes de promoção, preservação e difusão das manifestações culturais do município.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

a) Premiação Artesanato

Serão selecionadas **24 propostas**, com o valor individual de **R\$ 1.250,00** (mil duzentos e cinquenta reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 30.000,00 (trinta mil reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	14	06	03	01	24	R\$ 1.250,00	R\$ 30.000,00

b) Premiação Dança

Serão selecionadas **03 propostas**, com o valor individual de **R\$ 3.000,00** (três mil reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 9.000,00 (nove mil reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	02	01	00	00	03	R\$ 3.000,00	R\$ 9.000,00

c) Premiação Gastronomia

Serão selecionadas **03 propostas**, com o valor individual de **R\$ 2.000,00** (dois mil reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 6.000,00 (seis mil reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	02	01	00	00	03	R\$ 2.000,00	R\$ 6.000,00

d) Premiação Design

Serão selecionadas **01 proposta**, com o valor individual de **R\$ 2.000,00** (dois mil reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 2.000,00 (dois mil reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	01	00	00	00	01	R\$ 2.000,00	R\$ 2.000,00

e) Premiação Artes Visuais

Serão selecionadas **02 propostas**, com o valor individual de **R\$ 1.500,00** (mil reais e quinhentos reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 3.000,00 (três mil reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	02	00	00	00	02	R\$ 1.500,00	R\$ 3.000,00

f) Premiação Produção de Eventos

Serão selecionadas **01 proposta**, com o valor individual de **R\$ 1.500,00** (mil reais e quinhentos reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 1.500,00 (mil reais e quinhentos reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	01	00	00	00	01	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00

g) Premiação Literatura

Serão selecionadas **01 proposta**, com o valor individual de **R\$ 1.500,00** (mil reais e quinhentos reais) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 1.500,00 (mil reais e quinhentos reais).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	01	00	00	00	01	R\$ 1.500,00	R\$ 1.500,00

h) Premiação Grupos Culturais

Serão selecionadas **02 propostas**, com o valor individual de **R\$ 3.549,44** (três mil quinhentos e quarenta e nova reais e quarenta e quatro centavos) por projeto, totalizando um investimento de R\$ 7.098,88 (sete mil e noventa e oito reais e oitenta e oito centavos).

Proponente	Ampla Concorrência	Cota Pessoas Negras	Cota pessoas indígenas	Cota PCD	Total de vagas	Valor por projeto	Valor total por Categoria
Pessoa Jurídica, MEI, Grupo / Coletivo ou Pessoa Física	02	00	00	00	02	R\$ 3.549,44	R\$ 7.098,88

ANEXO II FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL

Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

() Pessoa Física

() Pessoa Jurídica

Vai concorrer às cotas?

() Não

() Sim. Cotas para pessoas negras

() Sim. Cotas para pessoas indígenas

() Sim. Cotas para pessoas com deficiência

DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

Agência: _____

Conta: _____

Banco: _____

Qual categoria vai concorrer?

Está inscrito no Mapa Cultural?

PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo: _____

Nome social (se houver): _____

Nome artístico: _____

CPF: _____

Data de nascimento: ____/____/____

Gênero:

() Mulher cisgênero

() Homem cisgênero

() Mulher Transgênero

() Homem Transgênero

() Pessoa não binária

() Não informar

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

() Sim

() Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

() Auditiva

() Física

- () Intelectual
() Múltipla
() Visual
() Outra

Endereço: _____

CEP: _____

Cidade: _____

Estado: _____

E-mail (caso possua): _____

Telefone: (____) _____

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

- () Não
() Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo: _____

Ano de Criação: _____

Quantas pessoas fazem parte do coletivo? _____

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social

Nome fantasia

CNPJ

Endereço da sede:

Cidade:

Estado:

Número de representantes legais:

Nome do representante legal:

CPF do representante legal:

E-mail do representante legal:

Telefone do representante legal:

Gênero do representante legal:

- () Mulher cisgênero
() Homem cisgênero
() Mulher Transgênero
() Homem Transgênero
() Pessoa não Binária
() Não informar

Raça/cor/etnia do representante legal:

- () Branca
() Preta
() Parda
() Indígena

Representante legal é pessoa com deficiência?

- ☐ Sim
☐ Não

Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?

- ☐ Auditiva
☐ Física
☐ Intelectual
☐ Múltipla
☐ Visual
☐ Outra

Atenção! O portfólio cadastrado no Mapa Cultural Municipal será utilizado como instrumento de comprovação da trajetória cultural do agente cultural e subsidiará a análise da Comissão de Seleção. Dessa forma, não será exigida a apresentação de mini currículo, portfólio, certificados ou outros documentos de comprovação da atuação cultural no ato da inscrição, ressalvada a possibilidade de solicitação de informações ou documentos complementares pela Comissão, exclusivamente para esclarecimento de dúvidas ou validação de informações.

NOME

ASSINATURA

ANEXO III

CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E BÔNUS DE PONTUAÇÃO

A avaliação dos projetos será realizada mediante atribuição de notas aos critérios de seleção, conforme descrição a seguir:

- Grau pleno de atendimento do critério - 10 pontos;
- Grau satisfatório de atendimento do critério – 6 pontos;
- Grau insatisfatório de atendimento do critério – 2 pontos;
- Não atendimento do critério – 0 pontos.

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS		
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima
A	Trajetória cultural – considerando o histórico de atuação do agente cultural, sua dedicação à atividade cultural, continuidade das ações desenvolvidas e contribuição para o fortalecimento da cultura.	10
B	Relevância da atuação cultural – considerando a importância da atuação do agente cultural para a valorização, preservação, promoção e difusão das manifestações culturais e do patrimônio cultural.	10
C	Qualidade técnica e artística – considerando o domínio das técnicas, a qualidade do trabalho desenvolvido, a criatividade e a identidade cultural presentes em sua produção.	10
D	Contribuição para preservação e transmissão de saberes – considerando a atuação na preservação, compartilhamento e continuidade dos conhecimentos, práticas e tradições culturais entre gerações.	10
PONTUAÇÃO TOTAL:		40 PONTOS

Além da pontuação acima, o proponente pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO BÔNUS PARA PROPONENTES PESSOAS FÍSICAS		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação adicional máxima
E	Agentes culturais do gênero feminino	5
F	Agentes culturais com deficiência	5
G	Agentes residentes na zona rural de Riacho das Almas	5
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL:		15 PONTOS

PONTUAÇÃO EXTRA PARA PROPONENTES PESSOAS JURÍDICAS E COLETIVOS OU GRUPOS CULTURAIS SEM CNPJ		
Identificação do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação adicional máxima
H	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas com deficiência	5
I	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos compostos majoritariamente por pessoas negras	5
J	Pessoas jurídicas compostas majoritariamente por mulheres	5
K	Pessoas jurídicas ou coletivos/grupos com notória atuação em temáticas relacionadas a: pessoas negras, pessoas com deficiência, mulheres, LGBTQIAP+, idosos, crianças, e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social	5
PONTUAÇÃO EXTRA TOTAL:		20 PONTOS

- A pontuação final de cada candidatura será por média das notas atribuídas individualmente por cada membro da comissão avaliadora.
- Os critérios gerais são eliminatórios de modo que o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado do Edital.

- Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o agente cultural.
- Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, respectivamente.
- Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate, serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: PROPONENTE COM MAIOR IDADE.
- Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 24 pontos.
- Serão desclassificados os projetos que:
 - I - Receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios;
 - II - Apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.
- A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminais.

ANEXO IV
DECLARAÇÃO DE REPRESENTAÇÃO DE GRUPO OU COLETIVO
ARTÍSTICO-CULTURAL

OBS.: Essa declaração deve ser preenchida somente por agentes culturais que integram um grupo ou coletivo sem personalidade jurídica, ou seja, sem CNPJ.

GRUPO ARTÍSTICO:

NOME DO REPRESENTANTE INTEGRANTE DO GRUPO OU COLETIVO

ARTÍSTICO:

DADOS PESSOAIS DO REPRESENTANTE: [IDENTIDADE, CPF, E-MAIL E TELEFONE]

Os declarantes abaixo, integrantes do grupo artístico [NOME DO GRUPO OU COLETIVO], elegem a pessoa indicada no campo “REPRESENTANTE” como único representante neste edital, atribuindo poderes a ele para cumprir todos os procedimentos exigidos nas etapas do edital, inclusive assinatura de recibo, troca de comunicações, podendo assumir compromissos, obrigações, receber pagamentos e dar quitação, renunciar direitos e qualquer outro ato relacionado a este edital de premiação cultural.

Os declarantes informam que não se enquadram em quaisquer das vedações do item de participação previstas no edital.

NOME DO INTEGRANTE	DADOS PESSOAIS	ASSINATURAS

[LOCAL]

[DATA]

ANEXO V TERMO DE PREMIAÇÃO CULTURAL

NOME COMPLETO DO AGENTE CULTURAL:

Nº DO CPF OU CNPJ:

DADOS BANCÁRIOS DO AGENTE CULTURAL:

Declaro que recebi a quantia de [VALOR NUMÉRICO E POR EXTENSO], na presente data, relativa ao Edital de Premiação Cultural [NOME E NÚMERO DO EDITAL].

Riacho das Almas/PE, ____ de julho de 2026.

ASSINATURA

ANEXO VI DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, _____,
CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO para
fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou
_____(informar se é NEGRO OU
INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação
de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções
criminais.

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO VII

DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA

(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu, _____, CPF nº _____, RG nº _____, DECLARO para fins de participação no Edital (Nome ou número do edital) que sou pessoa com deficiência.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

NOME

ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO VIII FORMULÁRIO DE RECURSO

FORMULÁRIO DE RECURSO

Nome do Agente Cultural:

JUSTIFICATIVA DO PEDIDO DE RECONSIDERAÇÃO/RECURSO

Local e Data:

Assinatura