



## EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE IMPRENSA 112ª FESTA DE SÃO SEBASTIÃO

A Prefeitura Municipal de Riacho das Almas, em parceria com a empresa Nômade Audiovisual, responsável pela gestão da comunicação, transmissão e mídias da 112ª Festa de São Sebastião, convoca, através do presente Edital, os veículos de comunicação da região, que desejam realizar a cobertura do evento, a realizar o credenciamento dos seus funcionários, através do e-mail: **credenciamento@nomadeaudiovisual.com.br**, no período de **15/01/2024 a 18/01/2024**.

Devem ser enviados para o e-mail acima informado, os seguintes dados para credenciamento:

1. Veículo de comunicação;
2. Nome completo do responsável;
3. Telefone do responsável;
4. RG e CPF do responsável;
5. DRT do do responsável;
6. Nome dos credenciados e suas respectivas funções.

### REGRAS E OBSERVAÇÕES:

1 - Informamos que **NÃO** aceitaremos credenciamentos de menores de idade e as credenciais são nominais e intransferíveis.

2 - Quantidade máxima de profissionais por veículo:

**Equipes de TV:** 03 (três) profissionais, portando os equipamentos necessários (produtor, cinegrafista e repórter);

**Equipes de sites, blogs, revistas e jornais impressos:** 02 (duas) pessoas, com uma delas portando os equipamentos (fotógrafo e repórter);

**Equipes de rádio:** 03 (três) portando os equipamentos necessários para a execução do serviço.



**IMPORTANTE:** cada empresa só poderá se cadastrar apenas uma vez. Seus dados serão aceitos apenas uma vez.

**IMPORTANTE:** Credenciamentos para profissionais de imprensa freelancers serão analisados individualmente, mediante documentação, comprovação da prestação de serviço e declaração do veículo com a confirmação da contratação do profissional.

### 3 - Quem tem direito à credencial de imprensa:

O credenciamento de imprensa para a cobertura da Festa de São Sebastião é destinado, única e exclusivamente, aos profissionais com comprovada atuação em veículos de comunicação com funcionamento mínimo de 06 (seis) meses.

Apenas serão credenciados como imprensa os profissionais que, de fato, atuam na área. São eles: radialistas, repórteres, fotógrafos, produtores, cinegrafistas, redatores, editores, assistentes de produção/câmera. Estão excluídos, portanto, o Departamento Comercial dos veículos de comunicação, bem como outros profissionais que não se enquadrem nas categorias já citadas, a exemplo de motoristas e outros, ou até mesmo associações classistas e agências de publicidade.

Não serão atendidas solicitações de pessoas sem nenhuma atuação editorial, de menores de idade, profissionais de áreas comerciais, sindicatos, associações, agências de publicidade, dentre outros.\

### 4 - Espaços destinados à Imprensa:

A entrada da imprensa na Frontstage só será permitida a profissionais devidamente identificados com a credencial do evento.

Está proibido, nos ambientes destinados à atividade profissional, o **consumo de bebidas alcoólicas por pessoas credenciadas para trabalhar** durante o evento. Aqueles profissionais que infringirem essas regras de conduta terão suas credenciais canceladas



automaticamente e serão convidados a se retirar do evento, ficando também, por consequência, inabilitados a receber credencial na edição posterior do evento, no ano seguinte.

A credencial é de uso pessoal, único e exclusivo do profissional. Nos casos de fraude (uso de credencial por terceiros), os profissionais identificados terão as credenciais canceladas automaticamente e serão convidados a se retirarem do evento, sendo o registro comunicado por escrito ao responsável do veículo de comunicação.

Desde já, destacamos que por orientação do Corpo de Bombeiros, o **credenciamento permitirá o acesso a área de front-stage destinada aos profissionais da imprensa**, sendo terminantemente proibido o acesso aos camarins e ao palco do evento.

5 - No intervalo entre os shows, será acordado com a produção dos artistas a **possibilidade de realização de uma coletiva de imprensa** de cada artista com os profissionais da imprensa a serem indicados pela empresa responsável pela gestão da comunicação e transmissão do evento. Sendo permitida pela produção dos artistas a realização, a empresa Nômade Audiovisual indicará a área no backstage onde será realizada a coletiva e fará a convocação prévia dos profissionais.

6 - O **limite de profissionais de imprensa permitidos na área de front-stage é de 20 (vinte) pessoas**, portanto caso o número de profissionais enviados pelos veículos para o e-mail ultrapasse o limite determinado pelo Corpo de Bombeiros, a Nômade Audiovisual deverá utilizar critérios de interesse público para selecionar os veículos que serão efetivamente credenciados.

7 - As senhas de acesso ao front da imprensa serão entregues pela Nômade Audiovisual no dia dos shows. Nos **dias 26 e 27/01, a entrega das senhas ocorrerá entre às 19:30h e 20:45h**. No **dia 28/01, a entrega acontecerá entre às 16:00 e 17:15h**. O local de entrega das credenciais será informado posteriormente. O credenciado deve retirar a senha no horário e local estipulado, sem tolerância para atrasos.



Ao enviar os dados para credenciamento dos seus profissionais, compreendemos que o veículo responsável pelo envio dos dados, leu e concordou com os termos e regras postas no presente edital, ficando portanto os seus profissionais submetidos a respeitar os termos acima elencados para o bom andamento do evento e a segurança de todos os envolvidos.

Riacho das Almas, 14 de Janeiro de 2024.

**Renan Vasconcelos**  
Nômade Audiovisual